

**муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 27**

ПРИНЯТО

решением МО учителей
начальных классов

Протокол от 29.08.2023 №1

СОГЛАСОВАНО

зам. директор по УВР

30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Квиллинг»

для обучающихся 1-4 классов

Составители: учителя начальных классов

Рыбинск, 2023

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 27

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Квиллинг»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Квиллинг» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО и реализуется 4 года с 1 по 4 класс. Этот курс внеурочной деятельности обозначен в плане внеурочной деятельности. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана педагогом дополнительного образования в соответствии Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности педагогов в СОШ №27 по курсу внеурочной деятельности «Квиллинг» с указанием форм проведения внеурочных занятий и с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью ООП НОО, определяющей:

- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР/ЦОР).

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей начальных классов и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе СОШ № 27

Дата 28.08 2023

КВИЛИНГ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Первый год обучения предусматривает знакомство детей с таким видом работы с бумагой как квиллинг. Знакомство с некоторыми базовыми формами и выполнение простейших работ, и составление композиций. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

Вводное занятие. Материал – бумага.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями.

Знакомство с историей возникновения бумаги, со свойствами бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды. История возникновения техники квиллинга. Дети на практике знакомятся с видами бумаги (писчая, оберточная, обойная, впитывающая, копировальная) и её свойствами (прочность, водонепроницаемость).

Вырезание полосок для квиллинга.

Знакомство с основными правилами работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета.

Техника квиллинга.

Знакомство с техникой квиллинга: узкая полоска бумаги для квиллинга свивается в плотную спираль. Начать навивку будет удобно, накрутив край бумажной ленты для квиллинга на кончик острого шила. Иногда вместо шила используют специальный инструмент для квиллинга имеющий раздвоенный кончик удобный для захвата бумаги (Quilling Stick). Сформировав сердцевину спирали, продолжать

работу целесообразно без использования инструмента для квиллинга. Так можно подушечками пальцев почувствовать, однородно ли формируется рулон, и вовремя скорректировать усилия. В результате должна образоваться плотная спираль меньше сантиметра в диаметре. Она будет основой дальнейшего многообразия всех форм. После чего бумажная спираль распускается до нужного размера, и затем из неё формируется необходимая квиллинговая фигура.

Основные формы «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал»

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал». Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Изготовление плоских силуэтов из простых форм («тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал») по образцу.

Конструирование овощей, фруктов, ягод, животных по образцу.

Основные формы «капля», «глаз»

Знакомство с формой «глаз», «капля», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «глаз», «капля». Конструируют из этих форм.

Основные формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник».

Знакомство с формой «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник». Конструируют из этих форм.

Основные формы «веточка».

Знакомство с формой «веточка», обозначение этих форм на схеме. Дети самостоятельно выполняют формы «веточка». Конструируют из этих форм.

Основные формы «лист».

Знакомство с формой «лист». Дети самостоятельно выполняют форму «лист». Конструируют из этой формы.

Изготовление цветов по образцу.

Знакомство с технологией изготовления простых цветов. Как сделать разметку на бумаге. Знакомство с приемами работы и сборки цветов, о подборе цветовой гаммы. Знакомство с простейшими приемами изготовления цветов. Изготовление листиков с продольными жилками. Изготовление простых цветов из базовых форм.

Открытка для мамы по образцу.

Знакомство с примерами оформления открыток. Просмотр презентации «Открытка для мамы». Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку. Работа выполняется индивидуально.

Композиция из цветов по образцу.

Знакомство с основным понятием «композиция», способами и правилами её составления. Применение формы в композициях. Знакомство с приемами работы и сборки композиции. Коллективная работа. Композиция из цветов. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают «ведущего» и выполняют композицию.

Коллективная работа.

Понятие «коллективная творческая работа». Правила работы коллективом. Коллективная работа. Композиция из основных форм. Составление композиции из форм. Задания дает детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа. Коллективное составление композиции по выбранной тематике по образцу.

Викторины, конкурсы.

Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг»

Тематические праздники, выставки.

Знакомство с традиционными и тематическими праздниками. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Праздники и подготовка к ним. Оформление выставки работ.

2 класс

Второй год обучения является продолжением первого, где дети продолжают знакомиться с базовыми формами, конструированием и бумагокручением в технике квиллинг. Поэтому второй год обучения не только пробуждает интерес к творческому конструированию, но носит и воспитывающий характер, позволяет реализовать способности учащихся и развивать их. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно. Работа с различными видами конструирования расширяет сферу возможностей ребенка, обеспечивает его раскрепощение.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Повторение свойств бумаги. Разнообразие бумаги, ее виды (знакомство с гофрированным картоном для квиллинга). Повторение техники квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга.

Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета.

Основные формы «изогнутая капля», «ромб».

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «изогнутая капля», «ромб». Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «полукруг», «полумесяц».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «стрелка».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «конус».

Знакомство с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Дети с помощью учителя, а затем самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм. Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм по образцу.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм по образцу.

Конструирование овощей, фруктов, ягод, животных по образцу.

Гофрированный картон. Базовые формы.

Знакомство с гофрированным видом бумаги. Свойствами гофрированного картона. Выполнение базовых форм из гофрированного картона. Составление простых композиций из форм.

Знакомство с технологией выполнения игрушек из гофрированного картона. Примеры игрушек. Изготовление по образцу. Изготовление игрушек «Дед мороз», «Клоун», «Гном». Изготовление базовых форм. Сбор игрушки. Оформление поделки. Коллективная работа. Композиция из гофрированного картона. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают “ведущего” и выполняют композицию.

Творческая работа.

Индивидуальная работа с использованием техники квиллинга. Дети сами определяют тему выполняемой работы. Выполняют необходимые заготовки и собирают композиции.

Викторины, конкурсы.

Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг». Проведение развлекательной программы «А ну-ка, девочки».

Тематические праздники, выставки.

Традиционные и тематические праздники. Как дарить подарки. Оформление выставки работ.

3 класс

Третий год обучения является продолжением курса. Дети продолжают знакомиться с более сложными базовыми формами, конструированием и бумагокручением в технике квиллинг. Третий год обучения продолжает развивать интерес к творческому конструированию, позволяет реализовать творческие способности учащихся и развивать их. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

Вводное занятие.

Ознакомление с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Повторение свойств бумаги. Расширение знаний о разнообразии бумаги, ее видах. Повторение техники квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга.

Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета и фактуры.

Основные формы «спирали в виде стружки».

Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «спирали в виде стружки», знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «птичья лапка», «звезда».

Знакомство с технологией изготовления форм «птичья лапка», «звезда». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «роза».

Знакомство с технологией изготовления форм «роза». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм.

Основные формы «открытое сердце», «рожки».

Знакомство с технологией изготовления форм «открытое сердце», «рожки». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм.

Поделки «Корова», «Божья коровка», «Цыплёнок», «Павлин» и другие изделия по выбору учителя и творческой задумке детей. Изготовление базовых форм. Сбор игрушки. Оформление поделки. Коллективная работа и индивидуальная работа. Композиция из гофрированного картона. Педагог дает задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают “ведущего” и выполняют композицию.

Изготовление цветов по образцу. Знакомство с технологией изготовления бахромчатых цветов. Как сделать разметку на бумаге. Приемы работы и сборки цветов, подбор цветовой гаммы.

Композиция из цветов по образцу. Коллективная работа. Композиция из цветов по образцу. Повторение понятия “композиция”, способов и правил её составления. Применение формы в композициях. Знакомство с приемами работы и сборки композиции.

Творческая работа. Оформление фоторамки. Знакомство с примерами оформления фото рамки. Просмотр презентации «Фото рамка». Дети разрабатывают дизайн фоторамки. Делают эскиз. Выполняют необходимые заготовки. Оформляют фоторамку. Работа выполняется индивидуально.

Открытка – валентинка. Знакомство с примерами оформления открытки-валентинки, с технологией изготовления открыток с элементами плетения. Дети самостоятельно разрабатывают дизайн своей открытки. Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку.

Викторины, конкурсы. Проведение конкурсной развлекательной программы по теме «Квиллинг». Проведение развлекательной программы.

Тематические праздники, выставки. Подготовка к праздникам и их проведение. Подготовка и организация выставок разного уровня.

4 класс

Четвёртый год обучения является итоговым. На этом этапе продолжается развитие творческого потенциала детей в изучаемой области. Дети основное время занятий самостоятельно разрабатывают эскизы изделий и распределяют роли в коллективе.

Вводное занятие.

Ознакомление кружковцев с режимом работы кружка, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Просмотр презентации «Чудо квиллинг». Сбор и обработка материала для презентации «Мое увлечение». Создание презентации.

Вырезание полосок для квиллинга.

Вырезание полосок для квиллинга. Повторение основных правил работы с бумагой, правилами разметки листа, с приборами и инструментами, используемыми при работе. Дети самостоятельно размечают лист бумаги и вырезают полоски для работы разного цвета и фактуры.

Основные формы «S-ролл», «V-ролл».

Основные формы «S-ролл», «V-ролл». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «S-ролл», «V-ролл». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «длинный листок», «цепочка».

Основные формы «длинный листок», «цепочка». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «длинный листок», «цепочка». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Основные формы «ландыш», «тюльпан».

Основные формы «ландыш», «тюльпан». Знакомство с техникой накручивания ролла, с технологией изготовления форм «ландыш», «тюльпан». Знакомство с технологической картой и обозначением этой формы на схемах. Дети самостоятельно выполняют основные формы. Конструируют из основных форм по образцу и по собственной задумке.

Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. Повторение понятия “композиция”. Способы и правила её составления. Применение формы и цвета в композициях. Композиция «Бабочки». Технологии выполнения поделки «Бабочка». Технология изготовления поделки «Зеленый попугай». Базовые формы. Открытка «Ирисы», открытка «Букет тюльпанов». Технология изготовления открыток с элементами плетения. Примерные работы. Знакомство с новым способом изготовления открытки. Работа групповая. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно “ведущего” и сами определяют тему выполняемой работы. Дети разрабатывают дизайн открытки. Делают эскиз. Выполняют необходимые заготовки. Собирают открытку. Композиция «Сова». «Снежинка». Знакомство с технологической картой изготовления поделки «Снежинка». Показывает примеры работ. Работа выполняется индивидуально. Каждый

ребенок разрабатывает схему поделки. Выполняет заготовки из базовых форм. Собирает поделку. И другие изделия по выбору учителя и детей. Изготовление заготовок, базовых форм. Подбор цветовой гаммы. Сборка поделки. Оформление композиции. Работа выполняется индивидуально. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу. Решают кому будет подарен сувенир.

Изготовление объёмных изделий. «Пасхальное яйцо» и других по выбору детей.

Технология выполнения поделки «Пасхальное яйцо». Разработка дизайна поделки «Пасхальное яйцо». Изготовление базовых форм. Сборка поделки.

Изготовление и украшение коробочек их букетами, выполненными в стиле квиллинга.

Технологии выполнения коробочки. (квадратная, прямоугольная) Подготовка материала для выполнения коробочки(картон). Нанесение схемы на бумагу. Изготовление коробочки. Изготовление базовых форм для оформления. Оформление работы. Работа выполняется по заданию учителя. Индивидуальные и коллективные работы. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу.

Творческая работа. Изготовление сувениров к празднику.

Рассказ о традиции вручения сувениров к празднику. Как дарить подарки, сделанные своими руками. Изготовление сувениров на Новый год, День рождения, Пасху. Дети самостоятельно разрабатывают дизайн сувениров. Выполняют необходимые заготовки. Оформляют работы. Дети самостоятельно выбирают тематику для сувенира. Разрабатывают дизайн. Делятся на группы. Делают заготовки. Затем собирают работу.

Викторины, конкурсы. Проведение развлекательной программы. Конкурс «Все обо всем» Тематические праздники, выставки.

Подготовка работ для выставки. Оформление выставки работ.

Формы проведения занятий: экскурсии, мастерские, конкурсы, практики и т. д.

Планируемые результаты

Личностные:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно- преобразующей деятельности человека;
приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К.р.	Пр. р.	
1.	Вводное занятие. Материал – бумага.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
2.	Вырезание полосок для квиллинга.	1		1	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
3.	Техника квиллинга			1	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
4.	Основные формы «тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал»	2		2	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
5.	Изготовление плоских силуэтов из простых форм («тугая спираль», «свободная спираль», «тугой овал», «свободный овал») по образцу.	4		4	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
6.	Основные формы «капля», «глаз»	2		2	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
7.	Основные формы «треугольник», «квадрат», «прямоугольник».	2		2	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
8.	Основные формы «веточка».	1		1	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
9.	Основные формы «лист»	1		1	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
10.	Изготовление цветов по образцу.	4		4	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
11.	Открытка для мамы по образцу.	3		3	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
12.	Композиция из цветов по образцу.	3		3	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
13.	Коллективная работа.	4		4	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
14.	Викторины, конкурсы.	1		1	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
15.	Тематические праздники, выставки.	3		3	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
	Всего:	33		33	

2 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К.р.	Пр. р.	
1.	Вводное занятие.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
2.	Вырезание полосок для квиллинга.	2		2	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15

3.	Основные формы «изогнутая капля», «ромб».	2		2	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
4.	Основные формы «полукруг», «полумесяц»	2		2	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
5.	Основные формы «стрелка».	1		1	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
6.	Основные формы «конус».	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
7.	Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм.	5		5	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
8.	Гофрированный картон. Базовые формы.	4		4	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
9.	Занимательные игрушки.	4		4	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
10.	Творческая работа.	7		7	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
11.	Викторины, конкурсы.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
12.	Тематические праздники, выставки.	4		4	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
	Всего:	34		34	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника

3 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К.р.	Пр. р.	
1.	Вводное занятие.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
2.	Вырезание полосок для квиллинга.	2		2	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
3.	Основные формы «спирали в виде стружки».	2		2	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
4.	Основные формы «птичья лапка», «звезда».	2		2	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
5.	Основные формы «роза».	1		1	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
6.	Основные формы «открытое сердце», «рожки».	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
7.	Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм.	5		5	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
8.	Изготовление цветов по образцу. Основные формы «бахрома».	4		4	http://forum.hobby4you.od.ua/showth...p?t=859-техника
9.	Композиция из цветов по образцу.	4		4	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html

	Коллективная работа.				
10.	Творческая работа. Оформление фоторамки. Открытка – валентинка.	7		7	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
11.	Викторины, конкурсы.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
12.	Тематические праздники, выставки.	4		4	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
	Всего:	34		34	

4 класс

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	К.р.	Пр. р.	
1.	Вводное занятие.	1		1	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
2.	Вырезание полосок для квиллинга.	1		1	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
3.	Основные формы «S-ролл», «V-ролл»	1		1	http://forum.hobby4you.od.ua/showthread...p?t=859-техника
4.	Основные формы «длинный листок», «цепочка».	1		1	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
5.	Основные формы «ландыш», «тюльпан».	1		1	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
6.	Изготовление плоских и объёмных силуэтов из изученных форм. Композиция «Бабочки». Открытка «Ирисы». Композиция «Сова». «Снежинка» Открытка «Букет тюльпанов», поделка «Зеленый попугай» и др.	7		7	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
7.	Изготовление объёмных изделий. «Пасхальное яйцо» и др.	7		7	http://club.passion.ru/viewtopic.php...er=asc&start=15
8.	Изготовление и украшение коробочек их букетами, выполненными в стиле квиллинга.	5		5	http://forum.hobby4you.od.ua/showthread...p?t=859-техника
9.	Творческая работа. Изготовление сувениров к празднику.	5		5	http://zavitoc.blogspot.com/2009/05/blog-post_03.html
10.	Викторины, конкурсы.	1		1	http://picasaweb.google.com/belinha.sc журналы
11.	Тематические праздники, выставки.	4		4	http://www.paper-studio.ru/gallery1.htm
	Всего:	34		34	