

**муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 27**

ПРИНЯТО

решением МО учителей классных
руководителей

Протокол от 29.08.2023 №1

СОГЛАСОВАНО

зам. директор по УВР

30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Основы риторики»

для учащихся 8 класса основного общего образования

Составители: учителя СОШ №27

Рыбинск, 2023

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №27

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Основы риторики»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы риторики» разработана в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС ООО и реализуется 1 год в 6-9 классах. Этот курс внеурочной деятельности обозначен в плане внеурочной деятельности. Данная рабочая программа является частью содержательного раздела основной образовательной программы основного общего образования (далее - ООП ООО).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана учителем музыки в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности педагогом в СОШ №27 по курсу внеурочной деятельности «Основы риторики» с указанием форм проведения внеурочных занятий и с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности является частью ООП ООО, определяющей:

- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов (далее – ЭОР/ЦОР).

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения политехнических наук и согласована заместителем директора по учебно -воспитательной работе

Дата 28.08 2023

Содержание курса внеурочной деятельности «Основы риторики»

Общение. Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.

Виды общения. Контактное – дистантное общение, их особенности.

Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь.

Подружился с голосом. Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий

Невербальные средства общения. Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание – золото?

Учимся отвечать. Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).

Качества речи. Качества речи. Выразительная речь.

Учимся читать учебную литературу. Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).

Риторика уважения. Вежливое возражение. Утешение.

Этапы подготовки текста. Изобретение, расположение, выражение. Риторические фигуры.

Учимся спорить. Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.

Вторичные тексты. Инсценировка.

Необычные (полюкодовые) тексты. История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.

Деловые жанры. Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.). Автобиография. Протокол. Отчет о работе.

Бытовые жанры. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.

Газетные жанры. Заметка. Репортаж. Портретный очерк, его особенности.

Прецедентные тексты. Понятие о прецедентных текстах.

Повторение и обобщение курса. Итоговый урок.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности и система оценок результата

Основной целью школьного курса риторики является формирование коммуникативно-речевой культуры учащихся. Каждый учебный предмет должен нести определенную часть накопленного человечеством духовного богатства, определенную долю культуры - физической, эстетической, музыкальной, художественной, экологической и другой.

1. Формирование коммуникативно-речевой компетентности, то есть сообщение учащимся определенных риторических знаний, сведений, способствующих обогащению духовного мира личности.

Какие знания должны получить учащиеся на уроках риторики?

- Знания о речевом общении, его роли в жизни современного человека, принципах и правилах эффективного общения;
- знания о факторах успешности или неуспешности речевого поведения; методах его совершенствования;
- сведения о речевом этикете;
- сведения о речи, ее видах, формах, типах, жанрах, стилевых разновидностях, качествах хорошей речи;
- знание основных законов порождения речевых высказываний;
- знания о методах и способах работы над своей речью.

2. Формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает совершенствование следующих коммуникативных умений:

- анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию речевого поведения;
- реализовать данную стратегию в общении с использованием различных речевых тактик;

- захватывать и удерживать инициативу общения или предоставлять партнеру возможность реализовать его замысел в зависимости от ваших намерений;
- адекватно реагировать на коммуникативные помехи;
- гибко менять свое речевое поведение в зависимости от изменения ситуации общения;
- анализировать, контролировать и совершенствовать собственную коммуникативную практику в каждой конкретной речевой ситуации и в течение всей жизни.

3. Формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает развитие всех видов речевой деятельности - говорения, слушания, письма, чтения, а также умений и навыков, лежащих в их основе.

4. Развитие психических функций и способностей, связанных с речевым общением. Объектами развития являются:

- способность к общению (коммуникабельность, эмпатия и другие);
- психические функции, связанные с речевой деятельностью: память, внимание, воображение, речевое мышление, анализ, синтез, обобщение и другие;
- фонематический слух;
- чувство языка.

5. Формирование собственно речевых умений и навыков, к которым относятся:

- умения и навыки публичного выступления, ведения беседы, переговоров, диспута, спора;
- умения и навыки построения речевых высказываний в различной жанрово-стилевой форме;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с ортологическими (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими) и стилистическими нормами;
- умение выбрать из всех языковых ресурсов те средства, которые обеспечат эффективность речевого воздействия.

6. Коммуникативно-речевая культура включает в себя воспитательный аспект, поскольку обучение без воспитания не существует. На уроке воспитывает все: и содержание текста, и то, как он напечатан; и то, что говорит учитель, и то, как он это говорит.

Кроме того, успешность формирования коммуникативно-речевой культуры зависит от уровня воспитанности личности. Невоспитанный человек никогда не овладеет высокой речевой и коммуникативной культурой. Поэтому на уроках риторики (и не тол

Кроме того, одним из важнейших аспектов риторики является **формирование этической культуры** оратора, поскольку успех речи во многом предопределяется его нравственными качествами.

Риторическое образование предусматривает также **формирование логической культуры** оратора. Знание законов логики необходимо на этапе подготовки к выступлению: при отборе фактического материала, составлении плана, определении композиции выступления, формулировке тезиса, обеспечении доказательности и аргументированности речи. Категории и правила логики понадобятся и во время выступления, и на этапе подведения его итогов, при анализе коммуникативных ошибок и промахов.

Кроме того, риторическое мастерство предполагает **высокий уровень психолого-педагогической культуры,** проявляющейся в следующих умениях:

- 1) умело установить контакт с собеседниками и аудиторией и умело прервать его в нужное время;
- 2) управлять вниманием аудитории, владеть методами убеждения и воздействия;
- 3) находить общий язык с другими людьми, избегать конфликтов;
- 4) правильно выходить из конфликта;
- 5) определять с помощью психологических тестов свои коммуникативные способности.

Таким образом, риторика является культурологической дисциплиной, основной целью которой является не столько развитие у учащихся умений и навыков построения связных высказываний, сколько формирование культуры личности, как общей, так и частной, коммуникативно-речевой.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы риторики»

Личностными результатами изучения курса «Основы риторики» является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;

- *оценивать* высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.). **Метапредметными результатами** изучения курса «Основы риторики» является формирование следующих универсальных учебных действий:
 - *соблюдать* правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
 - *реализовывать* простое и сложное высказывания на заданную тему;
 - *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
 - *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Основы риторики» является формирование следующих умений:

- *различать устное и письменное общение;*
- *различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, жестов и мимики в разных ситуациях;*
- *уместно использовать несловесные средства в своей речи;*
- *анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. в различных ситуациях общения;*
- *продуцировать уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. применительно к разным ситуациям общения;*
- *распознавать и вести этикетный диалог;*
- *отличать текст от набора предложений, записанных как текст;*
- *находить по абзацным отступам смысловые части текста;*
- *выбрать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумать заголовки к текстам;*
- *осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;*
- *самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать различные типы словарей;*
- *учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;*
- *выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;*
- *сочинять тексты на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов, данной темы и проблемы;*
- *исполнять тексты, подбирать цитаты;*
- *оценивать степень вежливости (свою и других людей) в ситуациях общения.*

Тематическое планирование

Раздел программы Количество часов	Раздел. Тема.			
		Всего часов	Теория	Практика
Введение. 2 час	Чему учит риторика. Что такое общение?	2	1	1
Общение. 4 часа	Предтекстовые этапы.	2	1	1
	Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки.	2	1	1

Виды общения 8 часа	Контактное - дистантное общение, их особенности.	2	1	1
	Неподготовленная и частично подготовленная устная речь.	2	2	-
	Неподготовленная и частично подготовленная устная речь.	2	-	2
	Подготовленная устная речь.	2	-	2
Несловесные средства. 8 часа	Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.	2	-	2
	Поза, ее коммуникативное значение.	2	1	1
	«Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах.	2	1	1
	Молчание - золото?	2	1	1
Устная речь 2 час	Особенности устной речи.	2	1	1
Учимся отвечать. 6 часа	Инструктивная речь.	2	1	1
	Сравнительная характеристика.	2	1	1
	Группировка и классификация	2	1	1
Качества речи. 2 час	Выразительная речь.	2	1	1
Учимся читать учебную литературу. 6 часа	Приемы осмысления учебного текста.	2	-	2
	Конспекты, тезисы учебного текста.	2	2	-
	Конспекты, тезисы учебного текста.	2	-	2
Риторика уважения. 2 час	Утешение	2	1	1
Редактирование. 2 час	Лингвистические словари. Словарная статья.	2	1	1
Речевые жанры. 4 часа	Личное официальное письмо	2	1	1
	Отчет о работе кружка. Протокол.	2	-	2
Публичная речь. 2 час	Информационная речь: ее разновидности.	2	1	1
Учимся спорить.	Способы доказательств.	2	1	1

6 часа	Выражение согласия. Культура выражения несогласия.	2	2	-
	Выражение согласия. Культура выражения несогласия.	2	-	2
Вторичные тексты. 4 час	Инсценировка.	2	-	2
	Необычные (поликодовые) тексты. История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.	2	1	1
Прецедентные тексты. 2 час	Понятие о прецедентных текстах.	2	1	1
Бытовые жанры. 6 часа	Характеристика.	2	1	1
	Похвальное торжественное слово.	2	1	1
	Застольное слово.	2	1	1
Портретный очерк 2 час	Портретный очерк, его особенности. Итоговый урок.	2	1	1
		68	29	39